

El perro negro del destino

PETER BALAKIAN

La obra **El perro negro del destino** —Premio PEN/Martha Albrand 1998— es un vibrante relato autobiográfico que comienza en la segunda mitad de la década de 1950 en una zona residencial de Nueva Jersey. El autor descubre que tras su estilo de vida aparentemente idílico subyace el fantasma del trauma sufrido por su familia y sus antepasados: el exterminio de más de un millón de armenios en 1915 por parte del Gobierno turco en el que fue el primer genocidio del siglo XX.

Peter
Balakian

El perro negro
del destino



BERG INSTITUTE

ISBN: 978-84-120347-7-6

Páginas: 392

Dimensiones: 154 x 238 x 29 mm

Encuadernación: tapa dura cosida

PVP: 24,00 € (sin IVA 23,04 €)

Argumentos de venta:

Crítica

Un relato autobiográfico fascinante y estremecedor... escrito desde el dolor y la rabia, con una inmensa sensibilidad, **El perro negro del destino** es a la vez un retrato de familia, la crónica histórica del exterminio del pueblo armenio en Turquía y el relato del pasaje de un joven adolescente a la edad adulta.»

The New York Times Book Review



Peter Balakian, junio 13 de 1951, Poeta y escritor, es autor de siete libros de poesía entre ellos *Ozone Journal* por el que fue galardonado con el Premio Pulitzer de Poesía 2016. Entre sus cuatro obras en prosa destacan *The Burning Tigris: The Armenian Genocide and America's Response* (2004), que fue galardonado con el premio Raphael Lemkin y elegido entre los bestseller destacados del año por el *New York Times*, así como las memorias que presenta bajo el título *El perro negro del destino* (en inglés *Black Dog of Fate*).